



**SPANISH A2 – STANDARD LEVEL – PAPER 2**  
**ESPAGNOL A2 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2**  
**ESPAÑOL A2 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2**

Tuesday 23 May 2006 (morning)

Mardi 23 mai 2006 (matin)

Martes 23 de mayo de 2006 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

---

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

**INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste una pregunta.

Escriba una redacción sobre **uno** de los siguientes enunciados. Debe basar su respuesta en las opciones culturales o literarias estudiadas en clase (o en una combinación de ambas). Se admiten las alusiones o referencias a otros temas u obras literarias no estudiadas en clase, siempre que no constituyan la parte principal de su respuesta.

### Lengua y cultura

1. (a) “Emplea el lenguaje que quieras y nunca podrás expresar sino lo que eres.” ¿Está usted de acuerdo con esta afirmación? Comente.

*O bien*

- (b) El bilingüismo, el colonialismo, la división de clases sociales o de género afectan la manera en que nos expresamos y cómo percibimos nuestra cultura. ¿Hasta qué punto considera usted cierta esta aseveración?

### Medios de comunicación y cultura

2. (a) ¿Hasta qué punto considera usted que los medios de comunicación afectan a los gobiernos? Comente.

*O bien*

- (b) “La prensa, Internet, el noticiero y la publicidad afectan el desarrollo cultural de un pueblo.” Elija uno de estos medios de comunicación y examine su influencia sobre el desarrollo cultural de un pueblo.

### Futuro

3. “¿Qué adelanto científico del futuro, por ejemplo la manipulación genética, la exploración espacial o la creación de nuevas fuentes de energía, mejorará más la condición humana?” Discuta.

### Cuestiones globales

4. “Los tiempos han cambiado, un país ya no puede obrar solo para resolver los problemas del estado.” ¿Está usted de acuerdo con esta aseveración? Examine un problema global (asuntos de salud, las drogas, la pobreza, el hambre, etc.) y determine el modo más efectivo de resolver el problema, sea a nivel nacional o internacional.

### Sociedad

5. “Es preferible aceptar o ignorar la decadencia social que oponerse a ella.” ¿Está usted de acuerdo con esta aseveración? Examine algún ejemplo de decadencia social, sea la discriminación, los estereotipos, la violencia, los prejuicios, la familia disfuncional u otro tema de la opción cultural y determine hasta qué punto el individuo debe tolerar un estado de decadencia.

**Literatura**

6. (a) Examine un personaje literario que usted considere atractivo o repulsivo y explique por qué lo ha seleccionado.

*O bien*

- (b) “Cada autor transmite su mensaje a través de determinados recursos que definen su estilo.” Explique cómo los recursos estilísticos transmiten el mensaje del autor en dos o más obras estudiadas en clase.

*O bien*

- (c) Toda novela o cuento tiene un narrador que relata la historia. Examine diversos tipos de narradores y su importancia dentro de algunas de las obras estudiadas en clases.
-