

DES CONCEPTS À LA PRATIQUE

# LE PROGRAMME DE **PREMIER** **CYCLE SECONDAIRE**



# TABLE DES MATIÈRES

---

Les origines du Programme de premier cycle secondaire	3
Le PPCS aspire à former des élèves autonomes tournés vers le monde	4
Apprentissage global dans le contexte du PPCS	4
Ouverture interculturelle	5
Communication	6
Le PPCS offre un cadre pédagogique flexible et équilibré	7
Le PPCS cible l'enseignement et l'apprentissage au moyen des aires d'interaction	8
Le projet personnel engage l'élève dans une recherche et une réflexion personnelle	12
Le PPCS encourage la collaboration entre enseignants et l'utilisation de méthodes pédagogiques variées	13
Le PPCS intègre l'évaluation au processus d'apprentissage	14
L'IBO valide l'évaluation finale au moyen de la révision de notation externe	14
Conclusion	15
Références bibliographiques	15

## INFORMATION IMPORTANTE

la version imprimée de **Des concepts à la pratique: le Programme de premier cycle secondaire** est un document qui accompagne la version en ligne sur [www.ibo.org](http://www.ibo.org), laquelle est tenue à jour. La version en ligne fait foi.

Veillez vous y référer en cas de modifications.



**Organisation du Baccalauréat International**

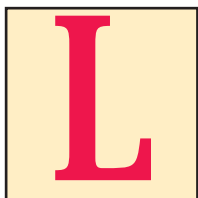
Route des Morillons 15 · CH-1218 Grand-Saconnex / Genève · SUISSE

[www.ibo.org](http://www.ibo.org)

---

# LES ORIGINES DU PROGRAMME DE PREMIER CYCLE SECONDAIRE

---



LE PROGRAMME DE PREMIER CYCLE SECONDAIRE (PPCS) est un programme scolaire offert à des jeunes de 11 à 16 ans par l'Organisation du Baccalauréat International (IBO) depuis 1994. Il doit ses origines aux efforts de l'International School Association (ISA, association des écoles

internationales). Regroupant enseignants et partenaires pédagogiques provenant d'écoles internationales et d'écoles nationales tournées vers le monde, cette association développa durant les années 80 un programme dénommé à l'époque l'International School Association Curriculum (ISAC, programme de l'association des écoles internationales) (ISA, 1991). L'objectif était de mettre au point un programme d'études qui encouragerait l'ouverture internationale chez les jeunes tout en mettant en valeur les compétences, les attitudes et les connaissances dont ils auraient besoin pour participer à une société de plus en plus mondiale.

Le cadre de travail créé par l'ISA était suffisamment flexible pour permettre aux écoles de répondre aux exigences pédagogiques locales tout en précisant les objectifs à atteindre pour chaque matière. Le programme originel fut mis au point par les écoles participantes elles-mêmes, avec le concours de l'IBO. Depuis, le PPCS n'a cessé de croître sous les auspices de l'IBO dans le même esprit de collaboration entre les écoles et en leur sein. Si la philosophie et les principes de base du cadre originel n'ont pas changé, le programme par contre s'est considérablement développé depuis 1994 pour ce qui est de ses objectifs pédagogiques, des modalités de l'évaluation et des conseils offerts aux écoles. D'autre part, le PPCS continuera à se développer à mesure que d'autres écoles de diverses régions et cultures s'engageront à l'enseigner.

De même que le programme évolue, les guides pédagogiques du PPCS sont soumis à un cycle régulier de révision et de mise à jour. De plus, l'IBO met à la disposition des écoles tout un éventail de documents de soutien pédagogique, parmi lesquels des exemples d'unités de travail et des travaux d'élèves évalués.

## ASPIRE À FORMER DES ÉLÈVES AUTONOMES TOURNÉS VERS LE MONDE

# L

ES ÉLÈVES DU PROGRAMME DE PREMIER CYCLE SECONDAIRE se trouvent à un stade important de transition et de développement à la fois personnel, social, physique et intellectuel. À cet âge, ils sont en proie à l'incertitude et se posent beaucoup de questions. Ils cherchent à découvrir la pertinence et la signification des informations qu'ils reçoivent. Ces jeunes adolescents, encore empreints de leur expérience à l'école primaire, entrent dans une phase où leurs expériences sociales et culturelles, à l'école comme à l'extérieur, ont un effet déterminant sur la perception qu'ils ont d'eux-mêmes, sur leur amour-propre, leur sentiment d'identité et leur capacité à établir des rapports avec les autres. Le programme est dès lors conçu de manière à aider les élèves à développer les connaissances, les attitudes et les compétences dont ils auront besoin pour participer activement et de façon responsable à un monde changeant et de plus en plus interrelié. Ceci suppose un « programme d'études vivant » (Beane, 1990), qui exige que l'on aille au-delà de la « connaissance » : il demande que l'on réfléchisse, de façon à la fois critique et créatrice, sur les idées et les comportements. Il fait appel à la résolution et à l'analyse de problèmes, à la clarification et à la discussion des croyances et des valeurs personnelles sur lesquels reposent les décisions. Il mène aussi à la réflexion critique et à l'action.

Le PPCS a été conçu de manière à apprendre aux élèves à devenir des apprenants autonomes, capables de reconnaître les liens qui existent entre ce qu'ils apprennent à l'école et le monde extérieur, capables de s'adapter à de nouvelles situations et capables d'allier des connaissances appropriées à une intelligence pratique et sociale pour résoudre, seuls ou en groupe, des problèmes réels. Pour que l'enseignement du programme soit réussi, il faudra un engagement de toute la communauté scolaire envers ses principes fondamentaux, et un haut niveau de communication et de collaboration entre les enseignants.

Le programme a pour but de permettre aux élèves :

- de développer leur esprit inquisiteur pour leur permettre d'arriver à comprendre et à apprécier le processus d'apprentissage, seuls et en collaboration avec d'autres
- d'acquérir des connaissances, de développer leur compréhension et de se préparer à des études ultérieures
- d'apprécier à quel point les connaissances sont liées entre elles
- d'apprendre à communiquer efficacement de diverses façons
- de développer une identité personnelle et culturelle ainsi que le respect de soi et d'autrui
- de comprendre les problèmes régionaux et mondiaux liés à la santé, la communauté et l'environnement, et de développer leur sens des responsabilités (qu'elles soient individuelles ou collectives) et leur esprit civique.

Le développement du programme repose sur les trois concepts fondamentaux repris ci-dessous. Ces concepts se retrouvent dans toutes les écoles offrant le PPCS de par le monde.

### **Apprentissage global dans le contexte du PPCS**

Le développement du PPCS, tout comme celui du Programme primaire, a été considérablement influencé par une vision de l'apprentissage constructiviste et centrée sur le processus d'acquisition de connaissances. Selon cette vision, l'élève développe sa compréhension en apprenant consciemment à apprendre et en établissant des liens

entre les nouvelles connaissances et les connaissances qu'il a déjà acquises. Les théoriciens tels que Gardner (1999), Perkins (1992) et Wiggins et McTighe (1998) soulignent l'importance vitale d'un apprentissage réfléchi et de l'établissement de liens au sein d'une pédagogie de la compréhension.

L'apprentissage global est centré sur la découverte de liens entre les domaines de la connaissance et entre l'individu, les communautés et le monde. Ainsi, si le programme fait valoir l'étude de groupes de matières traditionnels : les langues (meilleure langue et seconde langue), les sciences humaines, les sciences expérimentales, les mathématiques, les arts, la technologie et l'éducation physique, il n'en exige pas moins des écoles qu'elles organisent l'apprentissage de sorte que les élèves réalisent progressivement qu'il existe des liens entre les matières, et entre le contenu notionnel des matières et la réalité. Le concept fondamental de l'apprentissage global est à l'origine du schéma du programme d'études du PPCS, qui introduit cinq éléments centraux appelés «aires d'interaction», et auxquels toutes les disciplines apportent des connaissances, une compréhension conceptuelle et des compétences. À mesure que les élèves s'aperçoivent que pour résoudre la plupart des problèmes concrets ils doivent faire appel à des connaissances acquises grâce à l'étude des diverses matières, ils sont plus enclins à utiliser les différentes méthodes d'accès au savoir. Aider les élèves à découvrir comment les connaissances sont liées entre elles accroît non seulement leur motivation personnelle mais encourage également une compréhension plus profonde et durable, et facilite le transfert de l'apprentissage (voir, par exemple, Jacobs, 1997).

Dans le cadre du PPCS, il est essentiel que les enseignants s'intéressent à l'expérience scolaire de l'élève dans sa totalité. Pour que son expérience soit complète durant les cinq années du programme, les enseignants devront préparer les plans de cours de toutes les matières en équipe, et discuter et réfléchir sur le programme d'études et les activités pédagogiques en gardant à l'esprit le point de vue de l'élève.

### **Ouverture interculturelle**

Ce concept s'intéresse au développement du savoir-être, des connaissances et des compétences des élèves alors qu'ils étudient leur propre culture et celle des autres. Pour les adolescents, cela veut dire examiner les multiples facettes de la notion de culture, éprouver ses manifestations dans divers contextes et y réfléchir. Ceci est particulièrement important à un âge où les adolescents découvrent et affirment leur identité tout en éprouvant le besoin d'être acceptés par un groupe social, et lorsqu'ils découvrent que leur patrimoine culturel est de plus en plus influencé et transformé par le phénomène de globalisation. En poussant les élèves à étudier de nombreux points de vue différents, l'ouverture interculturelle encourage non seulement la tolérance et le respect mais vise aussi à développer l'empathie et la compréhension, l'acceptation du fait que les autres ont le droit d'être différents.

Le PPCS est enseigné dans des écoles très diverses. Dans certains établissements, de nombreuses nationalités sont représentées, tant chez les élèves que chez les enseignants, tandis que dans d'autres, les élèves et les enseignants forment une population plus homogène. Le développement de l'ouverture interculturelle dans une école offrant le PPCS concerne tous ses acteurs. Il affecte sa structure organisationnelle, ses politiques et ses habitudes, le climat au sein de l'école, ses relations avec la communauté locale, le contenu du programme dans les matières ainsi que ses activités interdisciplinaires. Ce concept fondamental guide le développement du cadre pédagogique au sein des groupes de matières, affectant leur contenu (concentration sur les problèmes mondiaux, sur les langues et les manifestations diverses des cultures) et les approches pédagogiques utilisées (permettre la

réflexion, le dialogue, la recherche active, l'action). À mesure qu'ils apprennent à construire du sens en explorant d'autres façons d'être et différents points de vue, les élèves deviennent mieux informés et plus sensibilisés aux expériences des autres, à l'échelon local, national et international. L'ouverture interculturelle implique également d'examiner les attitudes façonnées par l'apprentissage et d'encourager les élèves à prendre part à des activités d'action et de service. Elle est au cœur du programme, et constitue un élément essentiel au développement d'une sensibilité internationale.

### **Communication**

Les exigences du programme d'études et les objectifs globaux et spécifiques des matières du PPCS soulignent l'importance centrale de la communication, qu'elle soit verbale ou non, comme outil permettant d'atteindre les objectifs du programme. L'apprentissage repose entièrement sur une bonne maîtrise de l'expression sous toutes ses formes. Dans la plupart des groupes de matières du PPCS, le développement de la communication est un objectif clé et un élément explicite de l'évaluation, étant donné qu'elle facilite la compréhension et permet aux élèves de réfléchir et de s'exprimer de diverses manières.

L'IBO met particulièrement l'accent sur l'apprentissage des langues. C'est un aspect du programme qui favorise le développement cognitif mais qui est surtout fondamental dans l'exploration et le maintien de l'identité culturelle, le développement personnel et la compréhension interculturelle. Les élèves sont tenus d'étudier au moins deux langues, normalement leur meilleure langue et une seconde langue. De nombreuses écoles encouragent cependant les élèves à étudier plus de deux langues, en fonction des besoins et des circonstances.

Ce concept fondamental de communication concerne également le développement de la compréhension et de l'appréciation par l'élève des divers modes de pensée et d'expression, y compris les arts et la technologie de l'information et de la communication. Tout comme le concept fondamental d'ouverture interculturelle, il affecte l'enseignement du programme lui-même, du fait que les enseignants doivent entreprendre une planification commune pour toutes les matières et que les élèves apprennent à travailler en équipe. ■

## OFFRE UN CADRE PÉDAGOGIQUE FLEXIBLE ET ÉQUILIBRÉ



TOUTES LES ÉCOLES ENSEIGNANT le PPCS doivent proposer un choix de matières étendu et équilibré pour chaque année du programme. Ces matières sont organisées en huit groupes.

- langue A (la meilleure langue de l'élève)
- langue B (une seconde langue)
- sciences humaines
- sciences expérimentales
- mathématiques
- arts
- technologie
- éducation physique

Les guides pédagogiques du PPCS, publiés par l'IBO pour chaque groupe de matières, présentent les compétences et les concepts mis en place pour guider et conseiller les écoles de façon appropriée et garantissent une certaine unité entre toutes les écoles offrant le PPCS de par le monde. Le cadre pédagogique du PPCS est suffisamment flexible pour permettre aux écoles d'organiser leur programme d'études en fonction des exigences et des choix pédagogiques locaux. Les écoles du PPCS sont toutefois tenues de structurer leur programme d'études de manière à permettre aux élèves d'atteindre les objectifs globaux et spécifiques de chaque groupe de matières et ces résultats seront confirmés par l'IBO en fin de programme.

Même si les objectifs des groupes de matières représentent un défi pédagogique, le PPCS n'est pas conçu comme un programme élitiste réservé à un petit nombre d'élèves. En effet, la flexibilité du PPCS est censée permettre à tous les jeunes de bénéficier, de différentes façons, d'un enseignement et d'un apprentissage global et intégré.

Le PPCS exige des professeurs qu'ils considèrent leur matière comme faisant partie d'un groupe à l'intérieur de ce cadre. En équipe, ils développent leurs propres objectifs intermédiaires, le contenu notionnel qui sera enseigné dans chaque matière chaque année du programme, et leurs modalités d'évaluation conformément aux exigences du groupe de matières.

La notion d'équilibre est essentielle au développement du programme dans le monde entier et dans les écoles.

- Le programme exige des écoles qu'elles permettent aux élèves d'acquérir des connaissances dans un large éventail de disciplines chaque année. Au fur et à mesure que les élèves mûrissent et qu'ils développent leurs capacités de réflexion, ils pourront explorer les huit groupes de matières de façon de plus en plus approfondie, et pourront également remarquer les liens qui existent entre eux et entre les matières et les questions mondiales.
- Les objectifs du programme incluent des compétences et des procédés ainsi qu'un cadre conceptuel assez large: le but est de s'assurer non seulement que les élèves aient des connaissances en termes de contenu notionnel, mais aussi qu'ils puissent développer une véritable compréhension de principes fondamentaux et qu'ils soient capables de les appliquer dans de nouveaux contextes, en préparation à des études plus poussées.
- Le programme encourage également un équilibre entre évaluation formative et évaluation sommative, en utilisant, dans les cours, une gamme d'activités qui permettront aux élèves d'utiliser et de démontrer toutes leurs capacités de réflexion. Les stratégies d'évaluation employées en classe devront aussi combiner des évaluations réalisées par les enseignants, des évaluations effectuées en groupe ou par des camarades de classe, et des auto-évaluations de l'élève. ■

## CIBLE L'ENSEIGNEMENT ET L'APPRENTISSAGE AU MOYEN DES AIRES D'INTERACTION



LES CINQ AIRES D'INTERACTION sont au cœur du PPCS. Elles permettent de développer des liens entre les diverses disciplines afin que les élèves prennent conscience des corrélations qui existent au sein de la connaissance et qu'ils apprennent à la voir comme un tout homogène. Les aires d'interaction sont intégrées aux matières, au travers desquelles elles sont développées naturellement. Elles servent à organiser et à développer l'apprentissage à la fois disciplinaire et transdisciplinaire, au moyen de l'exploration de problèmes réels. Elles peuvent aussi inspirer des activités et des projets interdisciplinaires spéciaux. Elles doivent faire partie intégrante du cadre de recherche de l'élève et permettre à l'apprentissage par la recherche d'aller au-delà des limites imposées par chaque matière. De par les différentes perspectives qu'elles offrent, les aires d'interaction sont un moyen d'améliorer le développement conceptuel, permettant ainsi une compréhension plus profonde. Elles guident la réflexion et permettent de passer de la connaissance à l'action réfléchie (Stobie, 1996).

Grâce à l'aire **apprendre à apprendre** (AAA), les élèves sont munis d'outils qui leur permettront d'assumer la responsabilité de leur apprentissage. L'élément clé est apprendre comment apprendre. Il s'agit d'amener chaque élève à découvrir la façon dont il apprend le mieux, les mécanismes de la pensée et les stratégies d'apprentissage (Perkins, 1992).

Cette aire d'interaction va bien au-delà des techniques d'apprentissage traditionnelles. Elle comprend aussi:

- le savoir-faire en matière d'organisation et les attitudes envers le travail
- les compétences nécessaires au travail en collaboration
- la communication
- la maîtrise de l'information
- la réflexion
- la capacité à résoudre des problèmes et à raisonner
- la compréhension des concepts propres à chaque matière et des concepts interdisciplinaires.

L'aire apprendre à apprendre demande aux enseignants d'exprimer clairement, d'organiser et d'enseigner de façon explicite les savoir-faire et techniques qui permettront aux élèves de devenir de bons apprenants. Reconnaître et aider les élèves à développer l'éventail de leurs compétences (Gardner, 1999) ainsi que des attitudes positives et de bons réflexes intellectuels relèvent de la responsabilité partagée des enseignants, et doit être au cœur de tout développement et enseignement des programmes d'études (*voir Encadré 1*).

L'aire **communauté et service** débute dans la salle de classe et s'étend bien au-delà. Elle requiert des élèves qu'ils participent à la vie de leur communauté. Parce qu'elle valorise le sens de la communauté tout au long du programme, cette aire encourage les élèves à devenir des citoyens responsables en cherchant à développer leurs connaissances et leur compréhension du monde qui les entoure. Il est important d'encourager les élèves à établir des liens entre leur développement intellectuel et social et les avantages qu'ils peuvent apporter à la communauté, en leur faisant se demander «comment puis-je changer les choses?» Les élèves découvrent la

réalité sociale du moi, des autres et de la communauté. En ce faisant, cette aire d'interaction favorise le développement affectif, créatif et moral ainsi que le développement cognitif de l'adolescent. L'accent est mis sur le développement d'une conscience sociale, d'un sens des responsabilités, et des compétences nécessaires pour contribuer de façon efficace à la société. Ceci implique un processus de découverte du moi et de la communauté, et une réflexion tant en classe qu'en dehors de celle-ci (*voir Encadré 2*).

L'aire **homo faber** permet aux élèves d'explorer de diverses manières les processus et les produits de la créativité humaine. Elle examine leur impact sur la société et sur l'esprit. Les élèves apprennent à apprécier et à développer en eux la capacité humaine à influencer, transformer, estimer et améliorer la qualité de la vie. Cette aire d'interaction encourage donc les élèves à se rendre compte de l'existence de liens entre la science, l'esthétique, la technologie et l'éthique. Elle se trouve au cœur de l'apprentissage centré sur l'élève, dans lequel les élèves eux-mêmes doivent agir en homo faber en résolvant des problèmes et en faisant preuve de créativité et d'ingéniosité dans toute une variété de contextes, et ce tout au long du programme d'études et de leur scolarité. Le point culminant de l'aire homo faber est le projet personnel, qui invite l'élève à choisir un domaine de recherche et de création (*voir Encadré 3*).

Une école présente les aspects de l'aire apprendre à apprendre à ses enseignants en leur demandant de réfléchir ensemble aux trois questions suivantes.

- Comment décidons-nous de ce qu'il est plus important d'enseigner à nos élèves?
- Comment pouvons-nous leur céder la responsabilité de leur apprentissage?
- Comment les diverses disciplines peuvent-elles contribuer le plus efficacement possible à apprendre à apprendre?

La même école aide ensuite ses élèves de première et de deuxième année du PPCS à organiser leur démarche de réflexion à la fin de chaque trimestre en leur posant quatre questions génériques.

- Quelle sorte d'apprenant suis-je?

Par exemple: rechercher les styles d'apprentissage; considérer les caractéristiques d'un bon élève dans les diverses matières; réfléchir à des stratégies d'apprentissage efficaces et les utiliser.

- Comment puis-je effectuer des recherches de façon efficace?

Par exemple: accéder à des informations à partir de sources différentes; trouver et choisir des informations pertinentes; évaluer et présenter les résultats de la recherche.

- Comment puis-je bien organiser mon temps et mes documents?

Par exemple: fixer et respecter des délais; arriver à équilibrer la charge de travail, organiser des notes et des documents.

- Qu'ai-je appris et bien fait ce trimestre?

Par exemple: analyser les réussites et les difficultés, fixer de nouveaux objectifs, réfléchir sur les façons d'aborder l'apprentissage qui ont le mieux marché.

Les élèves répondent à un petit questionnaire et évaluent personnellement le travail qu'ils ont fait pour des unités de travail ou projets importants réalisés au cours du trimestre.

En cours de technologie, des groupes d'élèves de première année du PPCS participent à la conception et à la création de jeux de société pour des élèves du primaire. Les jeux sont destinés à un orphelinat local. Au cours de l'étape de recherche du cycle de conception en technologie, les élèves ont réfléchi aux besoins des enfants et à des stratégies qui permettraient de rendre les jeux attrayants et amusants. Il est prévu d'inviter les jeunes enfants à l'école et de leur apprendre à jouer à ces jeux avec la classe. Ces jeux seront ensuite offerts aux enfants.

Ce genre d'activités, organisées dans certaines matières et auxquelles toute la classe participe, est complété par des initiatives individuelles et en petits groupes au cours desquelles les élèves consacrent leur temps et leur énergie à des tâches adaptées à leur âge et visant à servir la communauté (à l'école ou à l'extérieur). Ils pourront par exemple :

- contribuer aux activités de comités et d'organisations d'élèves (par exemple, un journal, un comité d'accueil pour les nouveaux élèves)
- proposer leur aide pour organiser des activités scolaires ou nettoyer après ces activités (par exemple, soirées parents d'élèves, événements spéciaux)
- aider d'autres élèves (par exemple, des nouveaux venus ou des élèves dont la langue maternelle n'est pas la langue d'enseignement) en leur donnant des cours de soutien/leçons particulières
- rendre visite à des personnes âgées qui vivent seules et les aider à faire certaines tâches simples
- travailler au sein d'organisations bénévoles locales.

Encadré 2

En étudiant l'histoire du théâtre depuis les tragédies grecques en cours d'arts d'interprétation, les élèves de cinquième année du PPCS s'intéressent au rôle de l'environnement physique dans la mise en scène des pièces de théâtre. En se concentrant sur le cadre, l'emplacement et la construction des théâtres pour lesquels ces pièces furent écrites à l'origine, les élèves comparent et contrastent leur impact culturel, social et environnemental. Le mystérieux talent qu'avaient les Grecs pour concevoir des amphithéâtres de qualité bien supérieure sur le plan acoustique mène à l'exploration des concepts de la physique pour comprendre comment ils y parvenaient.

Cette étude de l'impact de l'environnement physique sur la mise en scène des pièces de théâtre amène les élèves de la même année étudiant la musique à examiner les progrès réalisés dans la technologie du son et le développement d'auditoriums qui optimisent la qualité du son. Les élèves discutent des critères utilisés pour l'évaluation de la qualité et cherchent à savoir si les lieux les plus célèbres du passé étaient en fait ceux qui avaient la meilleure acoustique. Les élèves considèrent ensuite quels effets la conception de ces lieux a eu sur les interprétations orchestrales.

Les professeurs de sciences expérimentales et d'art devront préparer ensemble cette unité de travail. Les deux disciplines offrent des perspectives différentes et entraînent les élèves dans une recherche centrée sur la façon de créer un environnement favorable à l'appréciation des arts.

Encadré 3

L'aire **environnement** a pour objectif de rendre les élèves conscients de leur interdépendance avec l'environnement, pour qu'ils comprennent et acceptent leurs responsabilités. Cette aire d'interaction traite de l'importance de l'environnement local et mondial, des concepts de développement durable dans un contexte de menaces écologiques croissantes, et des problèmes connexes de nature politique et socio-économique. Les élèves doivent également prendre soin de leur environnement immédiat et des divers milieux qui le composent. Cela nécessite qu'ils y fassent attention et qu'ils prennent des décisions.

Cette aire amène les élèves à réaliser qu'il existe des liens entre les problèmes économiques, politiques et

sociaux. Elle les aide à développer des attitudes positives et responsables et à acquérir les compétences et la motivation nécessaires pour préserver leur environnement. Au moyen de travaux dirigés et d'activités variées, les enseignants peuvent aider les élèves à comprendre les concepts et les problèmes connexes, tant au niveau personnel qu'au niveau local et mondial, en guidant pour cela leur recherche à travers les perspectives de sensibilisation, responsabilité, action et réflexion (voir Encadré 4).

Pour une unité de travail sur la chaleur et l'énergie en sciences expérimentales, les élèves de deuxième année du PPCS contrôlent l'utilisation de l'énergie chez eux en étudiant l'utilisation et le coût de l'électricité. Certains élèves examinent aussi des guides de l'utilisateur et des brochures obtenues auprès de grands magasins pour comparer la consommation d'énergie de diverses marques d'appareils électroménagers. Par la suite, ils produisent une brochure qui est distribuée à la communauté scolaire. Les problèmes environnementaux connexes font l'objet de discussions pendant les cours de sciences expérimentales et de géographie, lorsque les élèves discutent de la consommation et des besoins en eau dans divers contextes. Dans le cadre d'un projet, ils comptent les unités d'eau utilisées à l'école et chez eux pour se faire une idée de l'ampleur de la consommation d'eau dans les pays développés.

Encadré 4

L'aire **santé et formation sociale** traite de la santé physique, sociale et émotionnelle et de l'intelligence, aspects clés du développement de l'individu qui permettent de mener une vie saine et épanouie. Grâce à cette aire, les élèves deviennent mieux informés en matière de santé tandis qu'ils considèrent les différents choix de vie qui s'offrent à eux. Cette aire d'interaction devrait leur permettre de développer un sens des responsabilités en ce qui concerne leur bien-être et leur environnement physique et social.

En intégrant la santé et la formation sociale dans le programme d'études et dans la vie scolaire, on entend préparer les élèves à la vie en développant leur capacité à faire des choix, à évaluer et à prendre des décisions quant aux risques pour la santé auxquels ils pourront être confrontés. L'exploration de cette aire dans les groupes de matières permet aux élèves de discuter et de réfléchir sur les aspects médicaux, psychologiques, sociologiques, économiques et légaux de la santé à diverses époques et dans diverses cultures.

La portée de cette aire d'interaction va bien au-delà de l'acquisition de connaissances dans chaque matière. Les élèves se trouvent de plus en plus souvent confrontés à des situations où ils doivent faire des choix qui exigent une pensée critique. En intégrant cette aire à leurs matières, les équipes d'enseignants devront donc structurer l'apprentissage en termes de connaissances, compétences, attitudes et valeurs (voir Encadré 5).

En cours d'histoire, un groupe d'élèves de quatrième année du PPCS étudie la période du début du Moyen-Âge en Europe occidentale, qui figure au programme de leur école. Dans leur salle de classe, on a écrit la question suivante sur un côté du tableau:

**Santé et formation sociale:** dans quelle mesure cette période mérite-t-elle d'être appelée «l'âge des ténèbres»?

L'importance explicite accordée aux aspects liés à l'aire d'interaction santé et formation sociale pendant cette unité de travail fournit aux élèves des pistes de réflexion communes. À mesure qu'ils étudient cette période et effectuent des recherches individuelles et en groupes sur des sujets particuliers au cours de l'unité, les élèves devront aller au-delà des faits historiques, se concentrer sur les problèmes sanitaires et sociaux, les façons de vivre et les valeurs dans la société, et, chose importante, comparer leur environnement avec d'autres environnements sanitaires et sociaux contemporains.

Cette question complexe, que l'on peut examiner sous plusieurs angles, permettra aux élèves de pousser leur apprentissage au-delà de la simple connaissance de faits et d'arriver à mieux comprendre les liens qui existent entre les sujets abordés dans la matière et la réalité. Dans cette unité de travail, c'est l'importance accordée à la santé et la formation sociale qui guide l'apprentissage et l'évaluation.

Encadré 5

Lorsque les enseignants préparent les programmes d'études pour leurs groupes de matières, ainsi que les modules et les leçons qui les composeront, ils utilisent les aires d'interaction comme un cadre de référence commun pour amener les élèves à prendre davantage conscience de l'étendue des différents groupes de matières et des liens étroits qui existent entre eux. Cette manière de procéder permet d'aider les élèves à établir des liens entre les connaissances nouvellement acquises et leurs expériences scolaires et personnelles. Elle a également l'avantage de faciliter l'application, la rétention et le transfert des connaissances précédentes. Pour les plus jeunes élèves, cette prise de conscience débutera lorsqu'ils établiront des liens avec des problèmes et concepts plus larges. Au fur et à mesure que la compréhension des élèves s'améliore, l'intégration des aires d'interaction doit évoluer pour passer de l'établissement de liens explicites à une véritable étude d'aspects précis, et à une exploration par les élèves de l'étendue de l'aire d'interaction abordée qui devient partie intégrante des matières et améliore l'apprentissage. Lorsque cela est possible, il faudra donner aux élèves l'occasion d'agir en fonction de leur compréhension de ces problèmes. ■

---

## LE PROJET PERSONNEL ENGAGE L'ÉLÈVE DANS UNE RECHERCHE ET UNE RÉFLEXION PERSONNELLE

---



EN DERNIÈRE ANNÉE DU PROGRAMME, les élèves réalisent un projet personnel. Ce travail de grande envergure est le produit de l'initiative et de la créativité de l'élève. Le projet personnel doit démontrer que l'élève comprend les aires d'interaction et qu'il sait appliquer les compétences acquises grâce à l'aire d'interaction « apprendre à apprendre ». Il est attendu des élèves qu'ils choisissent leur projet (lequel peut prendre plusieurs formes) et qu'ils le mènent à bien sous la direction d'un adulte de l'établissement. Le projet personnel fait partie du processus d'évaluation et l'élève devra faire preuve d'organisation, d'aptitude à la recherche et d'un haut niveau de réflexion personnelle (voir Encadré 6).

Myriam, une élève de quatrième année du PPCS, a exploré en cours de sciences humaines les problèmes liés à la présence de réfugiés et de demandeurs d'asile dans son pays et sa région. Par la suite, elle a décidé de s'engager dans des activités de communauté et service visant à procurer aux personnes qui viennent d'arriver dans sa communauté des vêtements et des appareils électroménagers. En ce faisant, elle s'est aperçue qu'il n'existait pratiquement rien, hormis des cours de langue, pour aider les jeunes de son âge à s'adapter à leur nouvel environnement social. Suite à ces activités de communauté et service, Myriam décide que son projet personnel en cinquième année du PPCS portera sur l'organisation d'un projet de quartier, grâce auquel les élèves de son école feront équipe avec de jeunes nouveaux venus dans leur communauté, apprendront à les connaître, les aideront à se familiariser avec la ville et ses équipements, et se feront de nouveaux amis. La recherche qu'elle doit effectuer dans le cadre de son projet personnel se penche sur les antécédents et l'héritage culturel des personnes ayant récemment immigré dans sa région. Pour son projet, elle organise une « semaine de sensibilisation » dans son école pour éveiller l'intérêt d'autres élèves pour ce problème et les encourager à prendre part à son projet de quartier. Elle organise également diverses activités sociales pour que des contacts personnels s'établissent entre les élèves et les nouveaux venus. Dans sa déclaration personnelle, elle réfléchit sur son projet et conclut qu'il l'a aidée à développer de nouveaux points de vue et un profond intérêt pour les problèmes communautaires.

## ENCOURAGE LA COLLABORATION ENTRE ENSEIGNANTS ET L'UTILISATION DE MÉTHODES PÉDAGOGIQUES VARIÉES

**L**

ES ENSEIGNANTS DU PPCS ont un rôle crucial à jouer dans le développement des programmes d'études, ainsi que dans l'enseignement lui-même. Pour que le programme soit cohérent pour les élèves, les enseignants doivent connaître le programme dans son ensemble et voir au-delà des niveaux et des matières qu'ils enseignent. Les écoles doivent organiser des réunions au cours desquelles les membres du personnel enseignant partageront leurs expériences et chercheront à collaborer avec leurs collègues; lors de ces réunions, des liens s'établiront entre les différents départements.

Pour enseigner le PPCS, les équipes d'enseignants doivent effectuer une « planification verticale » et une « planification horizontale ». La planification verticale a pour objectif la sélection d'un contenu notionnel et il sera nécessaire de s'accorder sur les niveaux escomptés pour chaque matière, ainsi que sur la progression de l'apprentissage au sein des aires d'interaction pour chaque année du programme. La planification horizontale, quant à elle, implique des rencontres interdépartementales entre les enseignants d'une même année. L'objectif de ces rencontres est d'informer les enseignants des objectifs, des processus et du contenu notionnel enseignés dans les autres matières. Le PPCS encourage l'utilisation d'une variété de méthodes d'enseignement et d'apprentissage qui conviennent aux différentes classes d'âge, afin de créer un climat dans lequel les élèves découvrent comment ils apprennent le mieux dans divers contextes. Les enseignants doivent réfléchir, seuls et en groupes, aux méthodes et ressources qu'ils utilisent en classe afin de choisir des approches appropriées à leur matière. Pour ce faire, ils placeront les aires d'interaction au centre de leur planification et aborderont diverses méthodes d'apprentissage. Pour stimuler les élèves à un niveau personnel, approfondir leur compréhension, stimuler leur esprit critique, et encourager la réflexion et la créativité, il convient de développer des activités efficaces. On citera en exemple :

- les cours magistraux utilisant une ou plusieurs aires d'interaction comme point central
- les présentations et les projets de recherche effectués par les élèves eux-mêmes
- les recherches ouvertes et activités de résolution de problèmes ouverts, qu'elles soient effectuées en classe ou en dehors de la classe, qui exigent un travail individuel ou un travail d'équipe
- les jeux, jeux de rôle, sorties éducatives et activités périscolaires.

Les objectifs globaux et spécifiques de chaque groupe de matières soulignent l'importance de la pensée critique, des valeurs et des attitudes en plus des connaissances, de la compréhension et des compétences. Il est donc essentiel de réfléchir sur le processus d'apprentissage, ainsi que sur le contenu notionnel de chaque groupe de matières.

Lorsque le concept central a été choisi avec soin en tenant compte des aires d'interaction, l'apprentissage interdisciplinaire peut s'avérer très utile pour établir, de manière réaliste, des liens entre les matières. Il faut cependant que les objectifs spécifiques propres à chacune des matières concernées soient considérés soigneusement. La plupart de ces activités sont intégrées naturellement dans l'enseignement de la matière : les enseignants synchronisent les leçons données sur les concepts communs et planifient une unité de travail plus complète intégrant l'optique de plusieurs groupes de matières. Dans le cas des projets plus complexes, l'évaluation est commune. Lors de la réalisation de ces projets, les groupes de matières contribuent, grâce à leurs méthodologies, à enrichir et à améliorer l'apprentissage.

Si les écoles offrent également le Programme primaire (PP), il serait bon de mettre l'accent sur le travail interdisciplinaire dès les premières années du PPCS: ceci facilitera le passage de l'approche transdisciplinaire du PP à celle du PPCS où les matières commencent à être plus distinctes. ■

## INTÈGRE L'ÉVALUATION AU PROCESSUS D'APPRENTISSAGE

**D**ANS LE PPCS, l'évaluation fait partie intégrante de l'apprentissage. Elle amène les élèves à s'auto-évaluer, et fournit des commentaires sur les stratégies et les processus de réflexion ainsi que sur leurs résultats. Tout au long du programme, les enseignants doivent effectuer un contrôle continu des connaissances à l'aide de critères établis qui correspondent aux objectifs de chaque matière. L'évaluation interne et la production régulière de bulletins scolaires jouent un rôle important: ils aident les élèves et leurs parents à mieux comprendre les objectifs et les critères, ils préparent les élèves à l'évaluation finale, et, de manière plus générale, ils contribuent à leur développement selon les principes du programme.

Le PPCS utilise un modèle d'évaluation critérié. Il incombe aux enseignants d'élaborer des tâches d'évaluation variées et valides (parmi lesquelles des contrôles et des examens) qui permettront aux élèves de démontrer leurs progrès par rapport aux objectifs définis pour chaque groupe de matières. Ces tâches pourront prendre la forme d'activités de résolution de problèmes ouverts, de recherches ouvertes, de débats structurés, d'expériences pratiques, d'analyses et d'activités de réflexion.

Conformément à la philosophie de l'aire apprendre à apprendre, les écoles sont encouragées à utiliser des méthodes d'évaluation formative variées requérant la participation de l'élève. Le choix de stratégies et d'outils d'évaluation quantitative et qualitative (grilles d'évaluation, bulletins, listes de contrôle des connaissances, dossiers) incombe aux enseignants de chaque matière, qui doivent favoriser l'auto-évaluation et l'évaluation par les pairs. Ces stratégies et outils d'évaluation doivent être conçus de manière à permettre aux élèves de démontrer une véritable compréhension, en appliquant leurs connaissances de manière adéquate et flexible dans de nouveaux contextes (Perkins, 1992, et Gardner, 1999). Il revient aux enseignants de consigner les résultats des élèves et de produire des bulletins qui leur fourniront des informations détaillées sur le niveau qu'ils ont atteint après application des critères définis pour chaque matière (Marzano, 2000). ■

## L'IBO VALIDE L'ÉVALUATION FINALE AU MOYEN DE LA RÉVISION DE NOTATION EXTERNE

**P**OUR L'ÉVALUATION FINALE, les enseignants doivent émettre des jugements se basant sur l'application rigoureuse des critères d'évaluation prescrits, définis dans les guides pédagogiques. Les écoles peuvent demander des résultats validés par l'IBO sur des relevés de résultats et des certificats officiels du PPCS pour chaque élève terminant le programme. Les écoles qui optent pour la sanction officielle des études doivent soumettre leur évaluation interne au processus de révision de notation. Ce processus de révision de notation a pour but la normalisation de l'évaluation selon des normes internationales. Les critères d'évaluation officiels définis pour chaque groupe de matières du PPCS et les niveaux de réussite correspondants (décrits dans les guides pédagogiques) doivent être utilisés pour l'évaluation soumise à l'IBO. La révision de notation externe est effectuée par des enseignants expérimentés et formés à cet effet. Elle a pour résultat l'application d'un facteur de révision de notation, lorsque cela s'avère nécessaire, et l'envoi de rapports détaillés sur l'évaluation dans chaque matière. Ces rapports comportent des suggestions et des commentaires sur la compréhension des objectifs et des critères d'évaluation. ■

---

## CONCLUSION

---

Le PPCS met l'accent sur une éducation globale et équilibrée qui cherche à développer des valeurs tout autant que l'intellect. Il se penche sur le développement physique, affectif, social et intellectuel des élèves. En les aidant à comprendre comment les connaissances sont liées entre elles et comment les appliquer, il facilite leur quête de pertinence et de signification, et les aide à mieux comprendre. En même temps, le PPCS permet à la nature de chaque matière de ressortir avec intégrité et rigueur tandis que les élèves se préparent pour le Programme du diplôme ou pour toutes autres études de deuxième cycle secondaire.

D'autre part, le PPCS est conçu de manière à aider les adolescents à acquérir des connaissances et à développer un intérêt pour les problèmes locaux et mondiaux. L'importance explicite qu'il attache à la communication et à l'ouverture interculturelle encourage le développement d'une sensibilité internationale et d'un sentiment de citoyenneté responsable. Le programme implique les élèves, seuls et en groupes, dans des actions et services concrets qui font appel à leur responsabilité sociale d'une façon adaptée à leur âge.

Enfin, le cadre pédagogique du PPCS exige des écoles et de leur personnel enseignant qu'ils travaillent en équipe pour examiner le programme, le développer, l'organiser et le dispenser, en portant une attention toute particulière au point de vue des élèves. Il permet aux enseignants et aux élèves de mettre au point une expérience pédagogique stimulante mais rigoureuse.

---

## RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

---

Beane, J. 1990. *A Middle School Curriculum: from rhetoric to reality*. National Middle School Association.

Gardner, H. 1999. *Intelligence Reframed: multiple intelligences for the 21st century*. Basic Books.

International Schools Association. 1991. *ISAC: programme of international secondary education 11–16 years*. International Schools Association.

Jacobs, HH. 1997. *Mapping the Big Picture: integrating curriculum and assessment K–12*. Association for Supervision and Curriculum Development.

Marzano, R. 2000. *Transforming Classroom Grading*. Association for Supervision and Curriculum Development.

Perkins, D. 1992. *Smart Schools: better thinking and learning for every child*. Free Press.

Stobie, T. 1996. *Approaches to Learning*. European Council for International Schools.

Wiggins, G. and McTighe, J. 1998. *Understanding by Design*. Association for Supervision and Curriculum Development.

# LE PROGRAMME DE **PREMIER** **CYCLE SECONDAIRE**

Le document imprimé

**Des concepts à la pratique:  
le programme de premier cycle  
secondaire**

accompagne la version en ligne présentée sur [www.ibo.org](http://www.ibo.org), le site web public de l'IBO. La version en ligne est modifiée plus souvent que celle qui est imprimée; elle doit donc être considérée comme faisant foi. Les modifications effectuées depuis la dernière version imprimée seront signalées sur [www.ibo.org](http://www.ibo.org), en tant que référence pour les écoles.

Pour commander des versions imprimées, consultez le catalogue en ligne de l'IBO: [www.ibo.org](http://www.ibo.org).



Bureau de vente tél : +44 29 2054 7746 • télécopie : +44 29 2054 7779

[www.ibo.org](http://www.ibo.org)